

Mostra ROSSO alla Galleria Annamaria Consadori
Dal 20 settembre 2016 al 15 ottobre 2016

Comunicato stampa

La mostra di riapertura della Galleria Consadori ha quest'anno come tema il colore **ROSSO**.

Il rosso evoca emozioni contrastanti e intense.
E' il colore del fuoco, del sangue, degli slanci vitali, dell'azione, ma anche dell'autorità della forza.
E' il colore di Cristo e della Chiesa ma anche delle bandiere rosse delle rivolte e delle luci dei quartieri hard.
E' il colore del pericolo e della fortuna.

Non lascia mai indifferenti ed è stato sempre presente nelle abitazioni e negli edifici a seconda delle mode e delle circostanze storiche.
Gli artisti l'hanno molto amato, anche nella versione monocroma.

Nel '900 lo ritroviamo per esempio nel "Tavolo-scultura" di Pietro Consagra e nel tavolo "*Mexana*" di Carlo Scarpa, nell'opera di Paolo Baratella e nel poderoso San Paolo di Orazio De Ferrari, in uno dei primi "*negativi-positivi*" di Bruno Munari o nella lampada di Fontana Arte.

Le opere d'arte e di design esposte in questa mostra invitano alla scoperta di tutte le declinazioni di rosso, ad esplorarne le potenzialità e l'intima bellezza.

INAUGURAZIONE MARTEDI 20 SETTEMBRE DALLE 18,30

**ARTISTI E DESIGNER PRESENTI ALLA MOSTRA ROSSO
GALLERIA CONSADORI MILANO**

ARTE

ADAMI VALERIO
BARATELLA PAOLO
BEECROFF VANESSA
BROWN JAMES
CACCIAPAGLIA SOFIA
CONSAGRA PIETRO
CRIPPA ROBERTO
DE FALCO THOMAS
DE FERRARI ORAZIO
DIRNAICHNER HELMUT
DORAZIO
FERMARIELLO SERGIO
FORMENTI PRIMO
FRANCIS SAM
HARLOFF GUY
MONCADA IGNAZIO
MUNARI BRUNO
NENCIULESCU DANIELA
PERILLI ACHILLE
PETRUS MARCO
SPADARI GIANGIACOMO
TRINI CASTELLI CLINO

DESIGN

BETTI AUGUSTO
BULZI GIORGIO
FONTANA ARTE
GIUDICI BATTISTA
E GINO
PONTI GIO
SCARPA CARLO
VENOSTA CARLA

FOTOGRAFIA

CIRENEI MATTEO
MENGHI MARCO
SALVADOR ANTONIO