

## COMUNICATO STAMPA

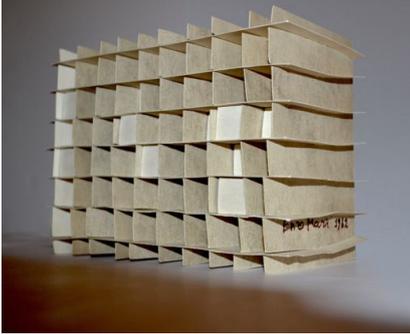
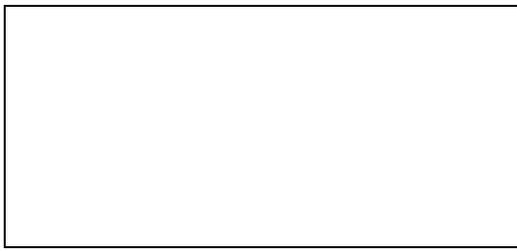
**la Galleria Anna Maria Consadori di Via Brera 2  
presenta la mostra "PASSIONE E PROGETTO"  
inaugurazione 5 maggio 2015, h 18**

Quel che accomuna le opere esposte è la passione progettuale, l'atteggiamento mentale innovativo che rese unici a Milano gli anni dal 1950 alla fine degli anni '70. Sono esposte opere come i manifesti per la prima mostra delle ceramiche di Ettore Sottsass del 1959 alla galleria Il Sestante di via Spiga, il "Tavolo Quadrato" esempio di autoprogettazione di Enzo Mari, le "Tavole Tattili" di Bruno Munari assieme ad altri lavori degli stessi autori e di:

Franco Albini, BBPR, Hans Bellmann, Alberto Biasi, Roberto Crippa, Peppe De Giuli, Tom Dixon, Letizia Mombelli, Pauly&C., Giuseppe Santomaso, Carlo Scarpa, Jesus Rafael Soto, Giuseppe Spagnulo, Superstudio.



Ettore Sottsass (Locandina mostra CERAMICHE DI SERIE – dic. 1959 - serigrafia a 3 colori - 34,5 x 49,5 h)



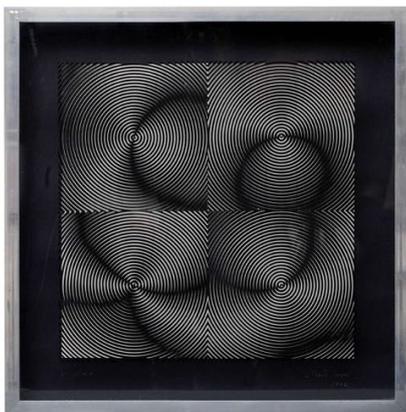
**Enzo Mari**  
Studio di struttura  
1963 modello in cartoncino  
cm 20 x 9 x 14h



**Enzo Mari**  
Tavolo Quadrato  
serie Metamobile  
1974 edizione Simon  
legno grezzo  
140 x 140 x 70h



**Ettore Sottsass**  
EVERY BODY HAS DONE HIS BUSINESS..  
1975  
fotografie  
cm 50 x 52



**Biasi Alberto**  
Rilievo ottico cinetico  
1972  
serigrafia su plexiglass  
es. VI/XX  
60,5 x 60,5 x 5,5