

Milano - Arte Pubblica Sculture Contemporanee nella città

Fotografie di Matteo Cirenei

Milano, 10 maggio 2019

Inaugura martedì 4 giugno 2019 alla **Galleria Anna Maria Consadori** la mostra **“Milano - Arte Pubblica”** inserita all'interno della terza edizione di **Milano Photo Week**, la rassegna interamente dedicata alla fotografia che coinvolgerà tutta la città.

Coerentemente all'indirizzo artistico della galleria, che promuove l'arte e il design del XX secolo, l'esposizione presenta il lavoro di Matteo Cirenei, fotografo di architettura e paesaggio urbano, che negli ultimi quattro anni si è dedicato a un progetto che indaga la costituzione dell'immaginario culturale rispetto a ciò che è "spazio pubblico", e cos'è "arte pubblica".

L'ambito in cui sono collocate le opere è parte della città, per questo motivo il progetto vuole porre in risalto il dialogo con l'ambiente che le circonda: le opere d'arte infatti aggiungono qualità visiva a un ambiente costruito, e un'attenta strategia di progettazione urbana promuove un più alto livello di integrazione tra arte, architettura e paesaggio. Milano negli ultimi anni sta riquilificando molto il proprio tessuto urbano, migliorando notevolmente gli spazi pubblici promuovendo la mobilità alternativa e come conseguenza valorizzando le aree verdi e quelle pedonali.

INFORMAZIONI UTILI

Titolo: **“Milano - Arte Pubblica”**

Durata: dal 4 al 8 giugno 2019

Inaugurazione: martedì 4 giugno, ore 18.00

Sede: Galleria Anna Maria Consadori, via Brera 2, Milano

Orari: martedì – sabato, 11-19

Telefono: 02/72021767

Mail: info@galleriaconsadori.com

Web: www.galleriaconsadori.com

www.photoweekmilano.it

[#milanophotoweek](https://twitter.com/milanophotoweek)



#15100308, Teatro Continuo Burri, Milano, 2015

Note sull'autore:

Laureato in Architettura presso il Politecnico di Milano, **Matteo Cirenei** si occupa di fotografia di architettura e design dal 2000, collaborando con aziende, studi di architettura, e con riviste di design, architettura e lifestyle.

Parallelamente, ha sviluppato numerosi progetti di ricerca personali basati sull'architettura e il paesaggio urbano, tra cui "Sundials", finalista al Premio d'arte Internazionale *Celeste Prize* edizione 2015, e "Finding Pier Luigi Nervi" (insieme a Marco Menghi e in collaborazione con la *Fondazione Pier Luigi Nervi Project*), al cui interno rientra la documentazione sullo stato di degrado dello Stadio Flaminio di Roma nell'ambito del programma internazionale di finanziamenti "Keeping it Modern" per l'architettura moderna della *Getty Foundation di Los Angeles*. Alcuni di questi progetti sono inclusi nel *Fondo Malerba per la Fotografia*.

Ha al suo attivo numerose mostre fotografiche, tra le quali sei presso la Galleria Consadori che ospita questo lavoro, e ha ricevuto menzioni d'onore in prestigiosi concorsi fotografici internazionali, tra cui il Black and White Spider Awards, l'International Photography Awards, il Celeste Prize, e il PX3, Prix de la Photographie Paris.

GALLERIA ANNA MARIA CONSADORI¹

Via Brera, 2 - 20121 - Milano - Tel/Fax +39 02/72021767
info@galleriaconsadori.com www.galleriaconsadori.com